



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ & ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

4^ο Πανελλήνιο Διεπιστημονικό Συμπόσιο ΚΩΦΟΙ ΚΑΙ ΑΚΟΥΟΝΤΕΣ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ με τίτλο «Ο Ρόλος της Δια Βίου Μάθησης και της Διάδοσης της Νοηματικής Γλώσσας στην Ποιότητα Ζωής Κωφού και Βαρήκουου Πληθυσμού»

Ημερ/νία: Κυριακή, 18 Σεπτεμβρίου 2016

Τόπος: Συνεδριακός Χώρος Εθνικού Δρυμού Ολύμπου

Η Οργανωτική Επιτροπή του 4^{ου} Πανελληνίου Φεστιβάλ σε συνεργασία με το Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και την Υποστήριξη του Εργαστηρίου Ψυχολογίας και Ειδικής Αγωγής του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Κρήτης σας προσκαλούν να παρακολουθήσετε το 4^ο Πανελλήνιο Διεπιστημονικό Συμπόσιο «Ο Ρόλος της Δια Βίου Μάθησης και της Διάδοσης της Νοηματικής Γλώσσας στην Ποιότητα Ζωής Κωφού και Βαρήκουου Πληθυσμού». Το Συμπόσιο θα πραγματοποιηθεί στο Λιπόχωρο, την Κυριακή, 18 Σεπτεμβρίου 2016 στον Συνεδριακό Χώρο του Εθνικού Δρυμού του ΟΛΥΜΠΟΥ και η παρακολούθηση είναι δωρεάν για κάθε ενδιαφερόμενο. Για να εγγραφείτε ως σύνεδροι, παρακαλώ ακολουθείστε τον παρακάτω σύνδεσμο:
<https://goo.gl/forms/hanGKAQPL57nqvV93> ή επισκεφθείτε την επίσημη ιστοσελίδα του Συμποσίου.

Πρόγραμμα Συμποσίου

Κυριακή, 18 Σεπτεμβρίου 2016

09:00-14:00

Εθελοντής Διερμηνέας Νοηματικής Γλώσσας: Σοκολάκη Ειρήνη
ΕΝΑΡΞΗ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΜΕ ΟΛΙΓΟΛΕΠΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ
Μουσικά Κομμάτια με Φλογέρα από Κωφά Παιδιά
Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Κωφών και Βαρηκώων

ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ PERFORMANCE / Γραφείο Καινοτόμων Δράσεων Δ/νσης Δ/θμιας Εκπ/σης Πιερίας

Επιλογή-σύνδεση κειμένων: Κατερίνα Κοτσαφτίκη, Βάλια Βατζόλα, Μαρία Ντουλαππή

Σκηνοθεσία: Μαρία Ντουλαππή, Βάλια Βατζόλα, Κατερίνα Κοτσαφτίκη, Σοφία Χατζηγιαννίδου, Ελένη Σαμαρά

Καθημερινά και από όλα τα μέσα μαζικής ενημέρωσης βομβαρδιζόμαστε από σκηνές βίας, εξαθλίωσης και εξόντωσης του ανθρώπινου είδους λόγω του παραλογισμού του πολέμου. Εκατομμύρια άνθρωποι έχουν χάσει τη ζωή τους, τους ανθρώπους τους και τα όνειρά τους στη διάρκεια της ανθρώπινης ιστορίας. Και δυστυχώς η ανθρωπότητα δε δείχνει να συνειρίζεται παρά τη δυστυχία που βίωσαν –και βιώνουν- οι συνάνθρωποί μας. Το διαχρονικά αντιπολεμικό ποίημα του Γεώργιου Σεφέρη «Ελένη» αποτελεί το βασικό κορμό της παράστασης και γίνεται ο καμβάς πάνω στον οποίο οι μαθητές κεντούν μονολόγους με τη δυναμική γραφή μεγάλων λογοτεχνών και παρουσιάζουν τελικά μία εικαστική performance (επίτευση) με κεντρική αρτηρία την αρμονική συνύπαρξη της θεατρικής αφήγησης με το σωματικό θέατρο, την οποία εμπλουτίζουν δημιουργικά η ποίηση, η μουσική, ο χορός.

Θα ακούσουμε, λοιπόν, τα πάθη ανθρώπων που παρόλο που ανήκαν σε διαφορετικές ιστορικές περιόδους, γνώρισαν ο καθένας με τον δικό του τρόπο τον πόλεμο και την προσφυγιά. Ο Τεύκρος, ο πρώτος πρόσφυγας, τοξότης στον Τρωικό πόλεμο που εξορίζεται από τον ίδιο του τον πατέρα, ο Στεπάν ο Αρμένιος που περιγράφει φριχτά επεισόδια της γενοκτονίας των Αρμενίων, ο Μανώλης Αξιώτης από τον Κίρκιντζε περιγράφει τη Μικρασιατική Καταστροφή, η ποντιακής καταγωγής Thea Hallo αφηγείται μέσα από την ηρωίδα της Ευθυμία, τις πορείες εξόντωσης του ποντιακού ελληνισμού. Θα ακούσουμε την επιστολή της Αθηνούλας, μιας μικρής Κύπριας που ζει σε καταυλισμό το 1974, στην κυρία Βιργινία Τσουδερού στο ελληνικό κοινοβούλιο. Η Αμάνι Α Σοράφα και ο Μοχάμεντ Ελ Μοράνι είναι δύο παιδιά της Γάζας που καθημερινά βιώνουν την εξαιρετικά βίαιη επίθεση του Ισραήλ στη Λωρίδα της Γάζας από το Δεκέμβριο του 2008 έως τον Ιανουάριο του 2009. Τους ακούμε να περιγράφουν την καθημερινότητά τους με τους



ανελέητους βομβαρδισμούς και ο θάνατος να έχει τον κυρίαρχο ρόλο. Οι φρικαλεότητες, ο πόνος, ο φόβος και τα βασανιστήρια που βιώνουν οι άνθρωποι σε περίοδο πολέμου περιγράφονται ωμά και ρεαλιστικά στο ποίημα "Home" (Πατρίδα) της Σομαλο-Βρετανής ποιήτριας Warsan Shire.

Πρόγραμμα Συμποσίου

09:30-12:30

- Ομιλίες Εκπροσώπων της Ομοσπονδίας Κωφών Ελλάδος, Αθλητικής Ομοσπονδίας Κωφών Ελλάδος, της Ένωσης Κωφών Ελλάδος, της Λέσχης για τη Διάδοση της Νοηματικής Γλώσσας και του Θεάτρου Σιγής
- «Δραστηριότητες για την Εξάσκηση Ρυθμικών και Χορευτικών Δεξιοτήτων σε Μαθητές με Κώφωση», Φωτιάδου Ελένη, Αναπλ. Καθ. Φυσικής Αγωγής, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ
- «Υλοποίηση προγραμμάτων Αγωγής Υγείας σε ειδικά σχολεία» (προγράμματα στο Κωφών, στο Τυφλών, στο Αυτισμού κλπ.) – Εκπρόσωποι του Πανελληνίου Συλλόγου Εκπαιδευτικών Αγωγής Υγείας
- «Προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης για ΑμεΑ», Θεοδωρίδου Σοφία, Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Έδεσσας –Γιαννιτσών, Αντιπρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής
- Είναι η Νοηματική η Γλώσσα της καρδιάς; Νίκος Γαλάνης, Ψυχολόγος (ΕΚΠΑ), Ιδρυτής της ΜΚΟ ΔΡΩ.
- Οι Παραστατικές Τέχνες στην Ιστορία των Κωφών και ο Ρόλος της Νοηματικής Γλώσσας, Καβαζίδου Ελένη, Καλλιτεχνική Δ/ντρια του Τμήματος Θεάτρου & Χορού του Πολιτιστικού Οργανισμού Μακεδονίας Θράκης «ΕΕΡ»

Διάλειμμα: 10:45- 11:00

Προφορικές Ανακοινώσεις

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Φωτιάδου Ελένη, Πρόεδρος της Επιστημονικής Επιτροπής του Συμποσίου, Αναπλ. Καθηγήτρια Ειδικής Φυσικής Αγωγής, ΤΕΦΑΑ –ΑΠΘ

- Η Εκπαίδευση Κωφών και Βαρηκόων στην ΑΜΘ & Σερρών | ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ 8ης ΕΑΕ, Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης
- «Το Γυαλιστερό μου Πόδι» -Ένα Παραμύθι Αλλιόπικο από τα Άλλα | Καρολίδου Σωτηρία – M.Sc., M.A. Φιλολόγος & Θεολόγος, Υπεύθυνη Συμβουλευτικού Σταθμού Νέων Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κιλκίς & Χαρίσης Αθανάσιος, M.Sc., Ph.D. Υπεύθυνος Συμβουλευτικού Σταθμού Νέων Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πιερίας
- Ποιότητα Ζωής Κωφών και Βαρηκόων Ενηλίκων Σχετιζόμενη με την Υγεία και Ζητήματα Χρήσης και Πρόσβασης Αυτών στις Υπηρεσίες Υγείας | Διαλεχτή Τιμισπίδα, Ψυχολόγος ΑΠΘ –Msc Πολιτική Υγείας & Σχεδιασμός Υπηρεσιών Υγείας ΑΠΘ, Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Εργαστήρια

12:30-14:00

- Εργαστήριο /Παρουσίαση Εκπαιδευτικού Υλικού
 - ο Λογισμικό Εκμάθησης του Αλφαβήτου της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας
 - ο Νοηματολόγιο –Ελληνικό λεξικό της Νοηματικής Γλώσσας σε Μορφή Video

Τέγου – Στεργιοπούλου Στέλλα, Κ.Δ/ντρια Δ/νσης Δ/θμιας Εκπ/σης Καστοριάς, Τσέλιος Κώστας, ΚΕΠΛΗΝΕΤ Καστοριάς

Βεβαιώσεις Συμμετοχής

12:30-14:00

Παραλαβή Βεβαιώσεων Συνέδρων και Εισηγητών από τη Γραμματεία του Συμποσίου

Συνεδρίαση Διοργανωτών 2017

13:00-14:30 [Παράλληλη Συνεδρία]

Παράλληλες Εκθέσεις Φωτογραφίας & Ζωγραφικής

Έκθεση Εικαστικών (Φωτογραφία, Γλυπτική, Ζωγραφική)

«ΑμεΑ, κωφοί και ακούοντες, εκπαιδεύονται στη φύση»

Δημιουργοί –Υπεύθυνοι της Έκθεσης: Χαρίσης Αθανάσιος, Συμβουλευτικός Σταθμός Νέων (Σ.Σ.Ν.) Πιερίας & Καρολίδου Σωτηρία, Συμβουλευτικός Σταθμός Νέων (Σ.Σ.Ν.) Κιλκίς, Μπίνιας Νικόλαος, Δ/ντής ΕΕΕΚ Κατερίνης,

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η έκθεση φωτογραφίας αφορά την αποτύπωση της υλοποίησης ενός επιμορφωτικού-παρεμβατικού προγράμματος του Σ.Σ.Ν. Πιερίας για το σχολικό έτος 2015-16 στο οποίο συνεργάστηκε και ο Σ.Σ.Ν. Κιλκίς. Το πρόγραμμα, εγκεκριμένο από το ΥΠΠΕΘ, αφορούσε εκπαιδευτικούς και μαθητές ειδικών σχολείων της Πιερίας και ως προς τους μαθητές σκόπευε στην ψυχοκοινωνική υποστήριξή τους μέσα από βιωματικές δραστηριότητες-εργαστήρια στο φυσικό περιβάλλον ενός αγροκτήματος. Στους μαθητές συμπεριλαμβάνονταν και μη ακούοντες. Η έκθεση των φωτογραφιών και η διάχυση της δράσης συνάδει με



τους σκοπούς του Φεστιβάλ. Επίσης θα παρουσιαστούν στο ίδιο πνεύμα και φωτογραφίες από ανεξάρτητη δράση του Σ.Σ.Ν. Κιλκίς.

Λειτουργία Έκθεσης Εικαστικών ΟΛΥΜΠΙΑ ΟΝΤΑ ΣΕ ΑΠΟΔΡΑΣΗ

Επιμελητής: Μαρκαντωνάκης Γιάννης

Συμμετοχή και του Δημοτικού Σχολείου Κωφών και Βαρηκόνων με 1^η Θέση σε Πανερωπαϊκό Διαγωνισμό Ζωγραφικής **Give me Five (Δείξε μου 5 τρόπους που είμαστε ίδιοι)**, Υπεύθυνη: Ναούμη Παρασκευή

14:30 Μεταβίβαση με Βανάκι / Επιστροφή στον Ξενώνα Φιλοξενίας με ενδιάμεση στάση στην Πλατεία Λιτοχώρου

Με την Υποστήριξη: Δήμος Δίου Ολύμπου, Φορέας Διαχείρισης Εθνικού Δρυμού του Ολύμπου, Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων ΑμεΑ Πιερίας, Μέριμνα για το Παιδί ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

Επιστημονική Επιτροπή

- | | |
|---|---|
| • Καθ. Γρούσιος Γεώργιος | Κινητική Συμπεριφορά, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Καθ. Δεληγιάννης Αστέριος | Αθλητιατρική, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Καθ. Δογάνης Γεώργιος | Κοινωνική Αθλητική Ψυχολογία, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Θεοδωρίδου Σοφία, Msc | Υπεύθυνη Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Έδεσσας – Γιαννιτσών |
| • Δρ. Καβαζίδου Ελένη | Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων Π/θμιας Εκπ/σης Χανίων |
| • Καθ. Κέλλης Σπυρίδων | Προπονητική, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Καθ. Κόλλιας Ηρακλής | Βιοκινητική, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Καθ. Κουρκούτας Ηλίας [ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ] | Ειδική Αγωγή και Ψυχολογία, ΠΤΔΕ, Πανεπιστήμιο Κρήτης |
| • Καθ. Κοτζαμανίδης Χρήστος | Προπονητική με έμφαση στο Νευρομυϊκό Έλεγχο, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Καθ. Κουϊδή Ευαγγελία | Αθλητιατρική, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Επίκ. Καθ. Κυπριωτάκη Μαρία | Προσχολική Αγωγή, ΠΤΠΕ, Πανεπιστήμιο Κρήτης |
| • Δρ. Πατσίδου Ηλιάδου Μαρίνα | Σχολική Σύμβουλος Ειδικής Αγωγής Περιφέρειας Κεντρ. Μακεδονίας |
| • Καθ. Σιάτρας Θεοφάνης | Ενόργανης & Προπονητικής, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Καθ. Τζέτζης Γεώργιος | Μοντέλων Ανατροφοδότησης και Διαχείρισης Αθλητικών Δεξιοτήτων, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Αναπλ. Καθ. Τσιμάρας Βασίλειος | Προπονητικής Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Καθ. Τσορμπατζούδης Χαράλαμπος | Αθλητικής Ψυχολογίας με Έμφαση στις Εφαρμογές, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Δρ. Τριπολιτάκης Κωνσταντίνος | Σχολικός Σύμβουλος Ειδικής Αγωγής Περιφέρειας Κρήτης |
| • Αναπλ. Καθ. Φωτιάδου Ελένη [Πρόεδρος] | Ειδικής Φυσικής Αγωγής, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |
| • Αναπλ. Καθ. Χριστούλας Κοσμάς | Εργοφυσιολογίας, με Έμφαση την Απόδοση σε Υψόμετρα, ΤΕΦΑΑ, ΑΠΘ |

Γραμματεία Συμποσίου

Renaissance Hellas s.a. Congress

Ερμού 16

Αθήνα 105 63

Υπεύθυνοι Επικοινωνίας:

Μίκα Λιαρομάτη : 2117517445 , 6972303233

Σούλα Παπαδοπούλου: 2117517446, 6980571107

congress@renaissancehellas.com